

نام: نام خانوادگی:	دفتر آموزش و توسعه فعالیت های فرهنگی و هنری	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معاونت امور هنری
تاریخ آزمون: ۱۳۹۸/۰۶/۰۸	نام استاندارد: نوازندگی ساز جهانی	

۱. در موسیقی اصطلاح "دتاشه" به معنای کدام یک از گزینه های زیر است؟

- الف) هر نت با یک آرشه  
ب) هر نت با آرشه مجزا  
ج) هر نت مقطع  
د) هیچ کدام

۲. موسیقی سونات چه نوع قطعه ای است؟

- الف) فرمی از موسیقی که توسط یک یا دو ساز اجرا شود.  
ب) قطعه ای که بدون ساز اجرا شود.  
ج) قطعه ای که گروه کر می خواند.  
د) همه ی موارد

۳. برای نت نویسی ساز گیتار از کدام کلید استفاده می شود؟

- الف) کلید سل  
ب) کلید فا  
ج) کلید دو خط سوم  
د) کلید دو خط چهارم

۴. بم ترین صدا در صداهای انسانی کدام است؟

- الف) باس  
ب) آلتو  
ج) باریتون  
د) تنور

۵. هر گاه جای ضرب قوی، سکوت قرار گیرد.....رخ می دهد.

- الف) ضد ضرب  
ب) سنکوپ  
ج) آکسان  
د) سکوت

۶. ساز هورن جزو کدام یک از دسته سازهای زیر محسوب می شود؟

- الف) بادی  
ب) کوبه ای  
ج) زهی  
د) مضرابی

۷. اصطلاح کوردفون مربوط به کدام یک از سازهای زیر است؟

- الف) آرشه ای  
ب) بادی  
ج) زهی آرشه ای  
د) هیچ کدام

۸. جابجایی ضرب قوی و ضعیف در موسیقی سبب ایجاد ..... می گردد.

- الف) ضد ضرب  
ب) سنکوپ  
ج) آکسان  
د) سکوت

۹. هکل فون در کدام یک از خانواده های سازی زیر است؟

- الف) زهی  
ب) بادی  
ج) کوبه ای  
د) کلاویه ای

۱۰. نام دیگر ساز "فاگوت" کدام یک از گزینه های زیر است؟

- الف) باسن  
ب) دوبل باسن  
ج) ابوا  
د) کلارینت

۱۱. تاکید در موسیقی به معنای کدام یک از گزینه های زیر است؟

- الف) آکسان  
ب) ضرب  
ج) نشان دادن یک نت  
د) موارد الف و ب

۱۲. ساز توبا جزء کدام خانواده از سازهاست؟

- الف) بادی چوبی  
ب) بادی برنجی  
ج) زهی  
د) کوبه ای

۱۳. اگر چند نت اکورد را به جای هم زمان متناوباً از بم به زیر اجرا کنند، به آن چه می گویند؟

- الف) آرپژ  
ب) ترمولو  
ج) پاساژ  
د) گروپتو

۱۴. ساز چایمز جزو کدام دسته سازی زیر محسوب می شود؟

- الف) زهی  
ب) ضربی  
ج) آرشه ای  
د) مضرابی

۱۵. کدام یک از سازهای زیر دارای وسعت بیش تری است؟

- الف) کنترباس  
ب) پیانو  
ج) ارگ کلیسا  
د) ویلن

۱۶. نت های آنارمونیک به چه نتهایی اطلاق می شود؟

- الف) نتهای هم صدا و همنام  
ب) هم صدا و غیر همنام  
ج) همنام و غیر هم صدا  
د) غیر هم نام و غیر همصدا

۱۷. نام نت روبرو چیست؟



- الف) فا  
ب) لا  
ج) دو  
د) می

۱۸. فاصله اکتاو چه فاصله ای است؟

- الف) فاصله ی بین دو نُت ۶ پرده و دو نیم پرده است.  
ب) صدای نُت مورد نظر را دو نیم پرده کُرْماتیک بالا می برد.  
ج) فاصله ی هشتم درست.  
د) موارد الف و ج

۱۹. چهار مشخصه ی عمده صوت از نظر موسیقی چیست؟

- الف) امتداد، زیر و بمی، فرکانس و بسامد  
ب) تواتر، بسامد، رنگ و فرکانس  
ج) زیر و بمی، کشش، شدت و طنین  
د) کشش، شدت، طنین و رنگ

۲۰- کوچکترین ساز بادی ارکستر سمفونیک کدام است؟

- الف) فلوت  
ب) کلارینت  
ج) پیکولو  
د) توبا